

## Ausschreibung zur **Durchführung eines Videoproduktionsworkshops mit Jugendlichen** im Rahmen des Projekts **„MakerLabs: Fit für die digitale Zukunft“**

*Save the Children Deutschland e.V. (SCDE) ist weltweit die größte unabhängige Kinderrechtsorganisation. Wir setzen uns in mehr als 110 Ländern für die Rechte aller Kinder auf Gesundheit und Überleben, Schule und Bildung sowie Schutz vor Gewalt und Ausbeutung ein. Save the Children wurde 1919 gegründet und ist seit 2004 auch in Deutschland tätig.*

### Auftragsbeschreibung:

<b>Auftragsbezeichnung</b>	Produktion eines Video-Tutorials mit 8-10 Jugendlichen in einer Projektwoche vom 17.-21.10.2022 an der Gesamtschule Scharnhorst in Dortmund im Rahmen des MakerLabs-Projekts
<b>Zeitraum</b>	Der Auftrag soll bis zum 31.10.2022 abgeschlossen sein.
<b>Standort</b>	Dortmund

<b>Ausgangslage</b>	<p>An den Standorten Berlin, Dortmund, Hamburg und Kaiserslautern arbeiten wir mit Schulen, Bibliotheken und Jugendfreizeiteinrichtungen, die mit Hilfe der MakerLabs digitale Medien regelmäßig mit Kindern und Jugendlichen nutzen möchten. Im Mittelpunkt stehen von Armut betroffene und armutsgefährdete Kinder und Jugendliche, die auf Grund von struktureller Diskriminierung geringere Bildungschancen erfahren. Gemeinsam nehmen Fachkräfte und Peer-Trainer*innen der Bildungseinrichtungen der jeweiligen Standorte an den MakerLabs-Fortbildungen teil. Mit erfahrenen Trainer*innen lernen die Fachkräfte und Peer-Trainer*innen verschiedene Tools kennen und entwickeln damit individuelle Lerninhalte und Formate für die Kinder und Jugendlichen ihrer Einrichtung. Dabei setzen sie sich mit der MakerDidaktik auseinander, damit Kinder und Jugendliche nicht nur den Umgang mit digitalen Tools üben, sondern auch erfahren, aus Fehlern zu lernen, eigene Projekte zu gestalten und Ideen auszuprobieren. Das stärkt das Vertrauen in die eigene Persönlichkeit und gibt Mut und Zuversicht für das eigene Handeln.</p> <p>In Dortmund nehmen ca. sechs Jugendliche im Alter von 13-17 aus der Gesamtschule Scharnhorst an den MakerLab-Fortbildungen teil, gemeinsam mit sechs Fachkräften aus der Gesamtschule, der Bibliothek, des Jugendclubs und einer Grundschule. In den ersten zwei Fortbildungen haben die Teilnehmenden sich mit Gamification anhand der Tools Scratch Jr., Scratch und MakeyMakey auseinandergesetzt und die ersten Projekte entwickelt.</p> <p>Dies ist die Grundlage, um ein Video-Tutorial zu produzieren. Hierbei sollen die Peer-Trainer*innen in ihrer Rolle gestärkt werden sowie ihrem großen Interesse an Filmproduktion nachgehen können.</p>
---------------------	--

<b>Auftragsziel</b>	<p>Wir suchen Filmschaffende (z.B. Videograf*innen) mit Erfahrungen im Bereich Medienpädagogik für eine Videoproduktion in Zusammenarbeit mit 8-10 Jugendlichen der Gesamtschule Scharnhorst (Dortmund) im Alter von 13-17 Jahren. Die Videoproduktion findet im Rahmen einer Projektwoche vom 17.-21.10.2022, täglich von 9 – 13 Uhr statt. Ziel ist das gemeinsame Erarbeiten und Fertigstellen (Konzept, Film, Schnitt, Ton) eines Tutorials, in dem die Jugendlichen ein Making Tool vorstellen und erklären. Das Tutorial soll in einer Länge von 2-5 Minuten vorliegen.</p> <p>Die Peer-Trainer*innen (oder die anderen Teilnehmenden im MakerLabs-Projekt) können das Tutorial in ihren Making-Angeboten nutzen, um Kindern und Jugendlichen ein MakingTool näher zu bringen. Geeignete Sequenzen dieses Tutorials sollen in einen Imagefilm zum Projekt „MakerLabs“ einfließen. Dafür werden an einem Tag die Peer-Trainer*innen während der Filmproduktion gefilmt. (s. Ausschreibung „Durchführung einer Videoproduktion“)</p>
<b>Aufgaben</b>	<p>Folgende Aufgaben sind Teil des Auftrags:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Auftragsklärungsgespräch zwischen Save the Children Deutschland und Anbieter*in.</li> <li>▪ Teilnahme an einem 1-stündigen Child – Safeguarding Briefing durch Save the Children</li> <li>▪ Digitaler Planungstermin mit dem Save-Projektteam und begleitender Lehrkraft der Peer-Trainer*innen Anfang September</li> <li>▪ Vorbereitung der Projektwoche</li> <li>▪ Durchführung der 5-tägigen Projektwoche “MakerLabs Tutorial” von 17.-21.10.2022 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gemeinsames Erarbeiten eines Konzeptes zur Erstellung des Tutorials</li> <li>○ Einführungen in Methoden und Arbeitsweisen der Filmtechnik</li> <li>○ Anleitung, Beratung und Unterstützung der Jugendlichen bei der Aufnahme des Tutorials</li> <li>○ Anleitung, Beratung und Unterstützung der Jugendlichen bei der Postproduktion des Tutorials im Anschluss an die Dreharbeiten</li> </ul> </li> <li>▪ Nachbereitung der Projektwoche. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ eigenständige Finalisierung des Video-Tutorials inklusive einer Feedbackschleife</li> <li>○ Tutorial: Länge 2-5 Minuten</li> </ul> </li> </ul> <p>Die Verantwortung für die Produktion und Fertigstellung des online Tutorials liegt bei dem*der Auftragnehmer*in.</p> <p>Folgende Qualitätskriterien sind uns dabei wichtig:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Das Tutorial soll partizipativ mit den Jugendlichen gestaltet werden</li> <li>▪ Die Videoproduktion und Organisation der Projektwoche sollen sensibel und für die Altersgruppe geeignet gestaltet werden.</li> </ul> <p>Über die Produktion des Tutorials hinaus erwarten wir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gutes Zeitmanagement und Einhaltung der vereinbarten Umsetzungsfristen</li> <li>▪ Flexibilität bei der inhaltlichen Planung und der Abstimmung der Termine</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die Einhaltung unserer Vorgaben zum institutionellen Kinderschutz (Child Safeguarding).</li> <li>▪ Eine medienpädagogische Aus- oder Weiterbildung oder Erfahrungen in der partizipativen Zusammenarbeit mit Jugendlichen</li> </ul>
Anforderungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erfahrung in der Videoproduktion</li> <li>• Erfahrung in der Planung und Durchführung von Projektwochen oder Medienworkshops im Bereich Filmproduktion mit Jugendlichen</li> <li>• Sensibilität im Umgang mit verschiedenen sozialen Gruppen</li> </ul>
Budget	Für die hier ausgeschriebenen Leistungen steht ein Budget zur Verfügung, welches sich an Erfahrungswerten anderer Filmproduktionen/ Workshops im sozialen Sektor bewegt. Bitte reichen Sie ein Angebot ein.
Rahmenbedingungen	Die Projektwoche findet in Dortmund statt. Während der Projektwoche müssen die <b>Hygienevorschriften</b> zur Eindämmung der <b>COVID-19-Pandemie</b> zwingend eingehalten werden. Die Regelungen richten sich nach den Vorgaben von Save the Children e.V. und der Gesamtschule Scharnhorst sowie nach den Maßnahmen der Bundesregierung.
Bewerbungsprozess	<p>Bitte senden Sie uns <b>Ihr Angebot mit folgenden Informationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorstellung Ihrer Person/ Ihres Teams (Hintergrund und Fachgebiete, ggf. vorgesehene Aufgabenverteilung)</li> <li>• Vorstellung ihrer bisherigen Erfahrungen in der Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Frühere Arbeiten und Referenzen</li> <li>• Überblick zum zeitlichen Ablauf der Projektwoche und der Arbeitsschritte</li> <li>• Budget mit Übersicht der einzelnen Kostenpunkte</li> </ul> <p><b>bis zum 15.08.2022 an <a href="mailto:melissa.opitz@savethechildren.de">melissa.opitz@savethechildren.de</a></b></p> <p>Bei Fragen melden Sie sich bis zum 29.07.22 bei Daria Borschel <a href="mailto:Daria.Borschel@savethechildren.de">Daria.Borschel@savethechildren.de</a> und ab dem 01.08.2022 bei Melissa Opitz <a href="mailto:Melissa.Opitz@savethechildren.de">Melissa.Opitz@savethechildren.de</a></p> <p>Wir werden uns voraussichtlich in der Woche vom 22.08.2022 nach der Prüfung eingegangener Angebote bei Ihnen zurückmelden. Wir freuen uns darauf, Sie vor Auftragserteilung zu einem Kennenlorgespräch einzuladen.</p> <p>Diese Ausschreibung läuft parallel zur Ausschreibung zur Durchführung einer Videoproduktion. Eine Doppelbewerbung ist möglich.</p> <p>Weitere Informationen zum Projekt finden Sie in dem beigefügten Kurzkonzept sowie auf unserer Webseite unter: <a href="http://www.savethechildren.de/makerlabs">www.savethechildren.de/makerlabs</a></p>

*Der Schutz von Kindern vor Gewalt und Ausbeutung ist für Save the Children eine zentrale Aufgabe und wird auch in dem hier beschriebenen Projekt berücksichtigt. Mithilfe von Child Safeguarding, also institutionellem Kinderschutz, möchte Save the Children Kinder innerhalb der eigenen Organisation effektiv vor Gewalt und Ausbeutung schützen. Die Child Safeguarding Policy von Save the Children legt hierfür entsprechende Standards fest.*

*Wir setzen bei Kooperationspartner\*innen die Bereitschaft voraus, nach den Child Safeguarding Standards von Save the Children zu arbeiten. Dies beinhaltet unter anderem ein Handeln nach unseren*

*Verhaltensrichtlinien, die Teilnahme an einer Child Safeguarding Schulung und die Vorlage eines erweiterten Führungszeugnisses (oder einer Selbsterklärung zum erweiterten Führungszeugnis). Erfolgt die Kooperation mit einer Organisation/Firma, wird diese auf die Einhaltung bestimmter Child Safeguarding Mindeststandards geprüft.*

*Bitte nehmen Sie unsere Datenschutzerklärung unter [www.savethechildren.de/datenschutz](http://www.savethechildren.de/datenschutz) zur Kenntnis. Mit der Absendung Ihrer Angebotsunterlagen sind Sie damit einverstanden, dass die von Ihnen angegebenen Daten elektronisch erhoben und gespeichert werden. Ihre Daten werden dabei nur streng zweckgebunden zur Bearbeitung Ihrer Bewerbung genutzt.*

*Vielfalt ist einer unserer zentralen Organisationswerte. Deshalb begrüßen wir Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.*